

BELLUCCI

cover project

ТЕХНИЧЕСКИЙ РАЙДЕР

1. Качественная звукоусилительная система прямого излучения с субнизами, мощность рассчитывается по залу, но не менее 1.5 кВт
2. 1 мониторная линия, 2 монитора. При работе на открытой площадке необходимы прострелы мощностью 2 кВт.
3. Микшерный пульт – не менее 8 каналов с вокальной обработкой
4. Компьютер. Минуса мы приносим на флешке.
5. Качественная голосовая обработка (предпочтительно Lexikon MPX-100)
6. Радио микрофоны (3 шт.). Shure SM58 (или аналог)

К приезду музыкантов аппаратура должна быть установлена и отстроена в соответствии с акустикой зала.

Оборудование на площадке должно быть исправным и готовым к эксплуатации к началу саундчека.

Нам необходима репетиция (**саундчек**): до прихода гостей, длительностью не менее 20 минут.

В течение всего саундчека и концерта **ОБЯЗАТЕЛЬНО НАЛИЧИЕ ЗВУКОРЕЖИССЕРА** и одного квалифицированного специалиста, способного оперативно устранить любую техническую неисправность.

При невозможности полностью выполнить требования необходимо обязательное детальное согласование. Все возникшие вопросы Вы можете обсудить с менеджером группы!